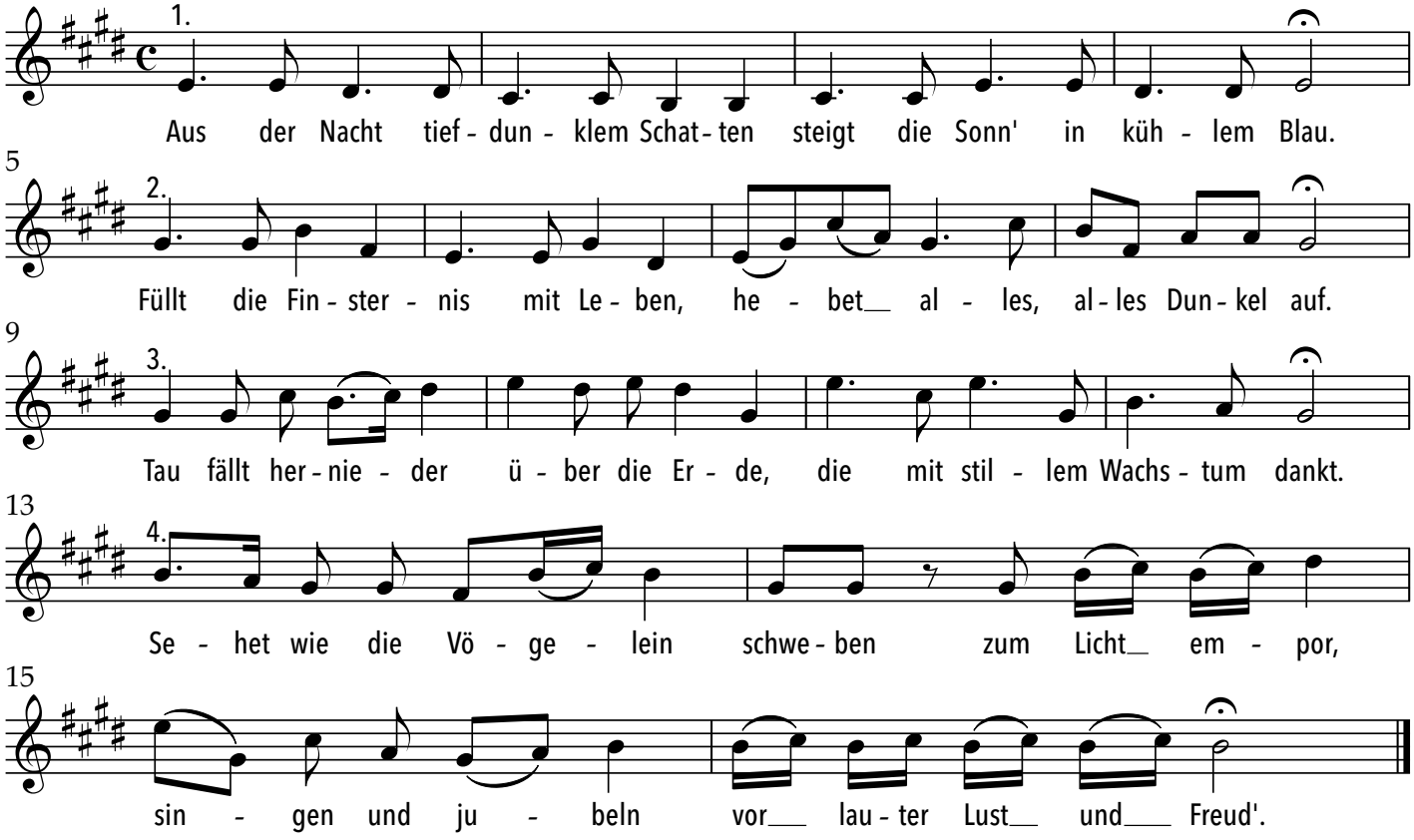
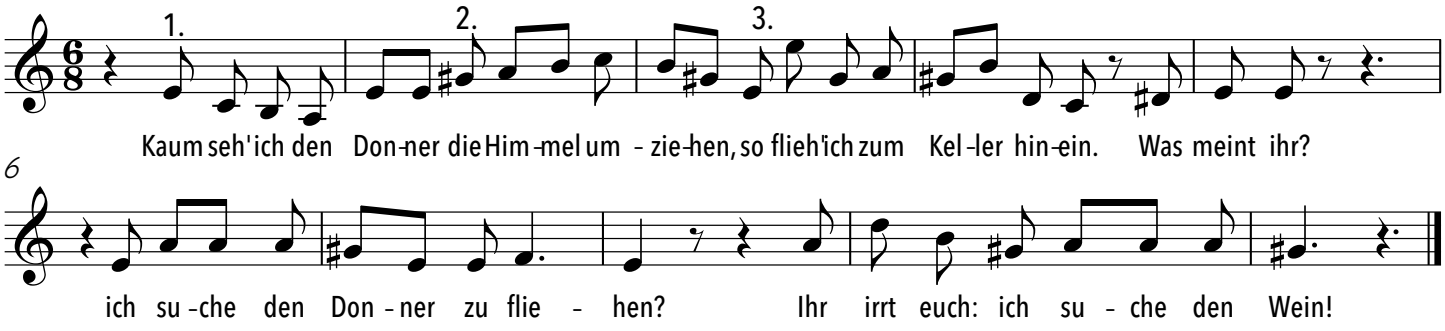
Aus der Nacht tiefdunklem Schatten

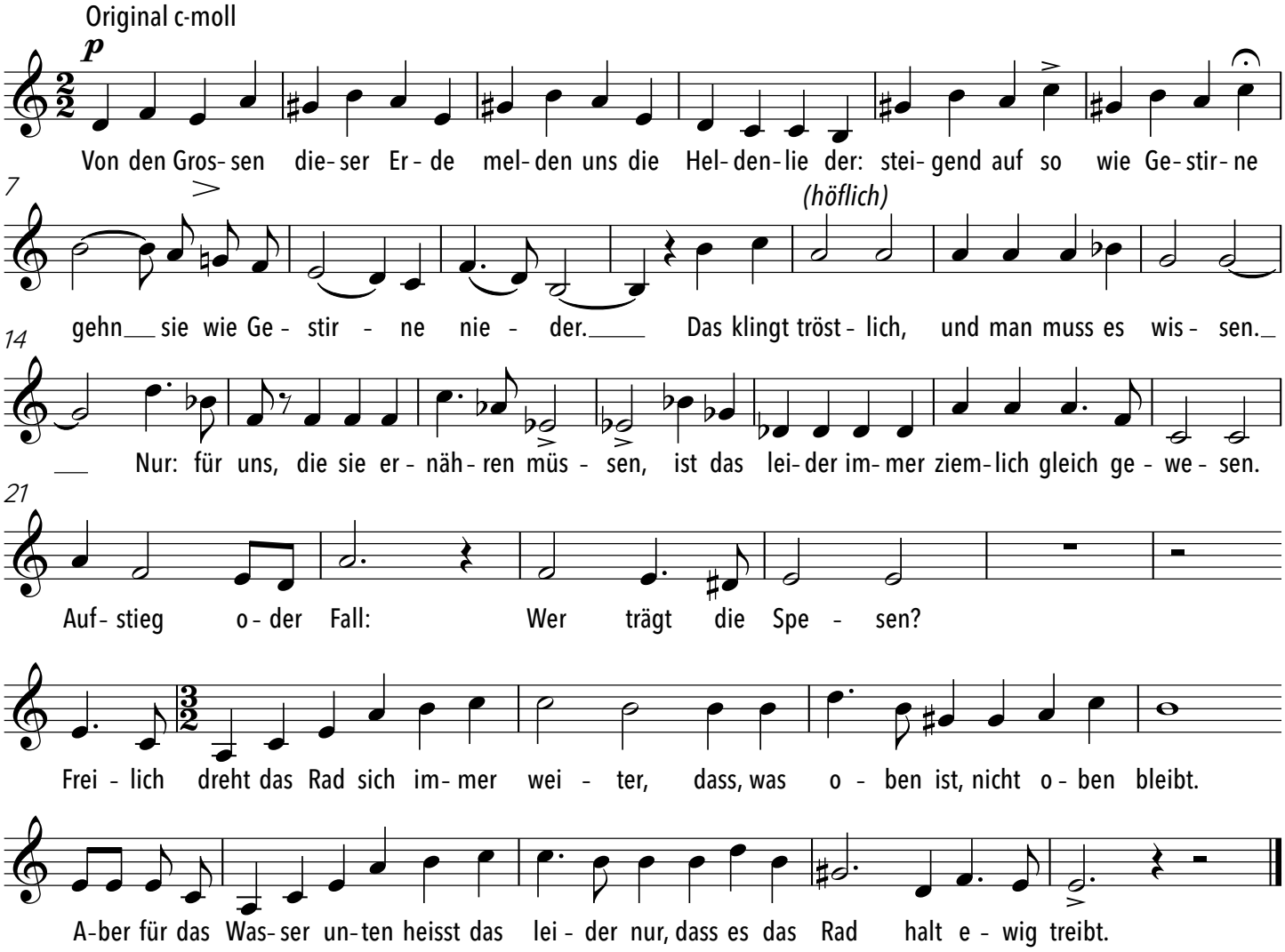
aus Loheland, Deutschland



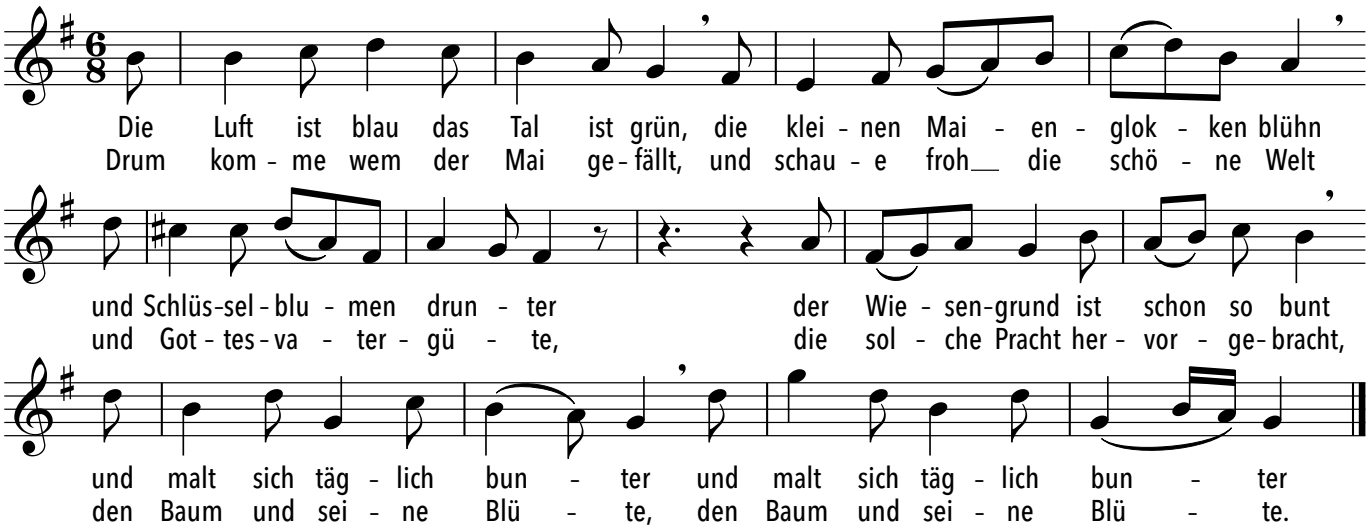
Der Furchtsame

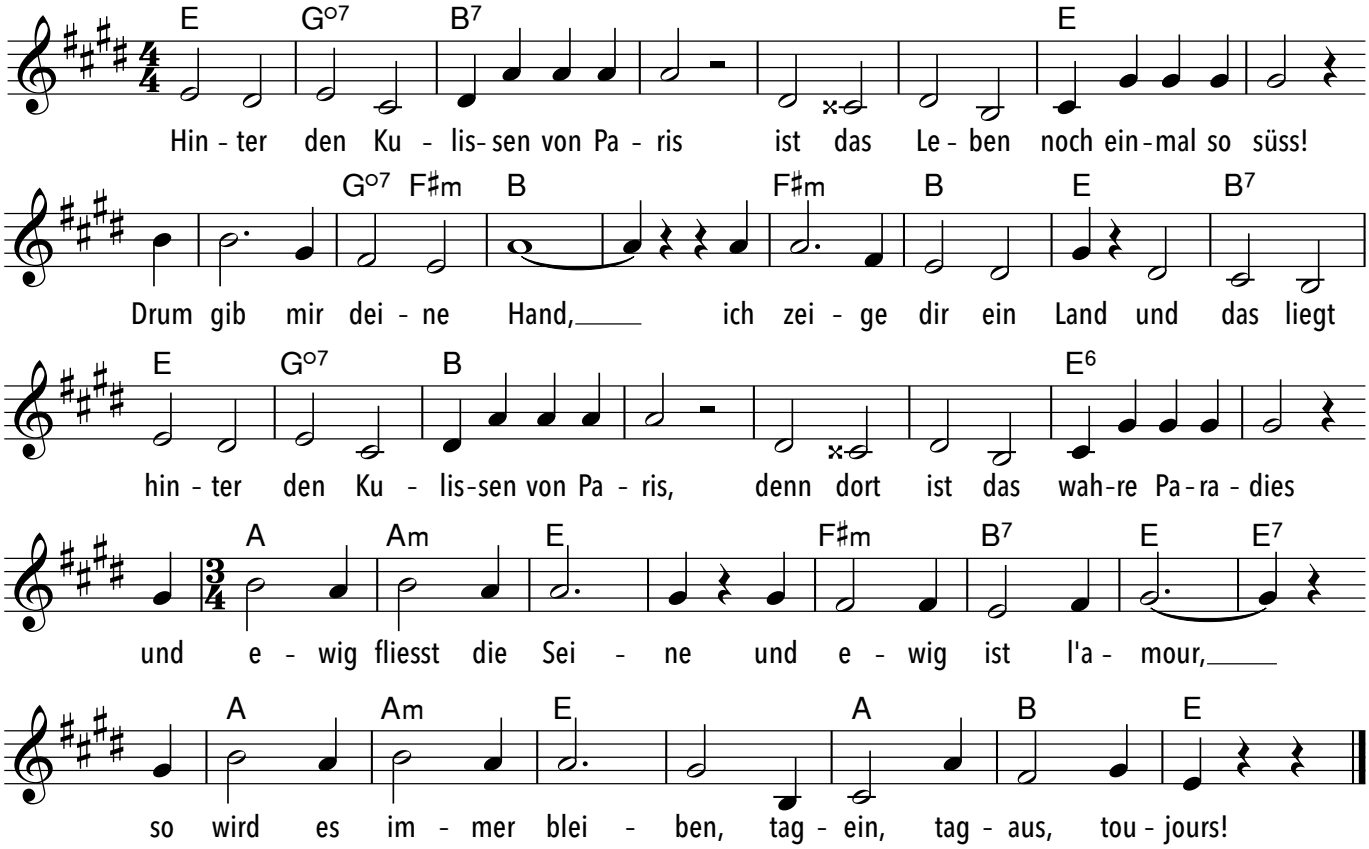
Gotthold Ephraim Lessing

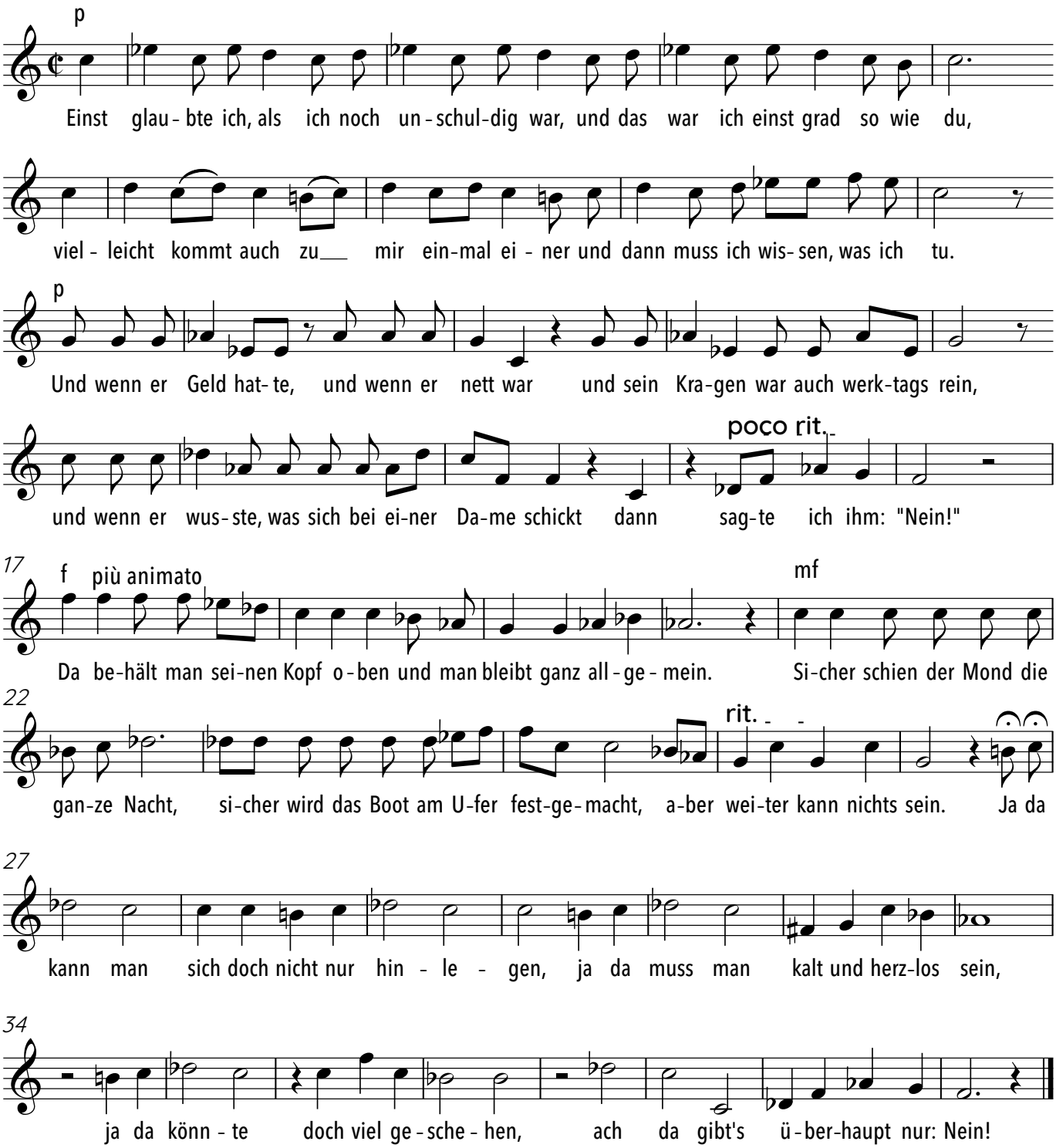
Joseph Haydn
Hob. XXVIIb:27

Die Ballade vom Wasserrad

Bertolt Brecht — Hanns Eisler

Frühlingslied - Die Luft ist blau

Ludwig Hölty

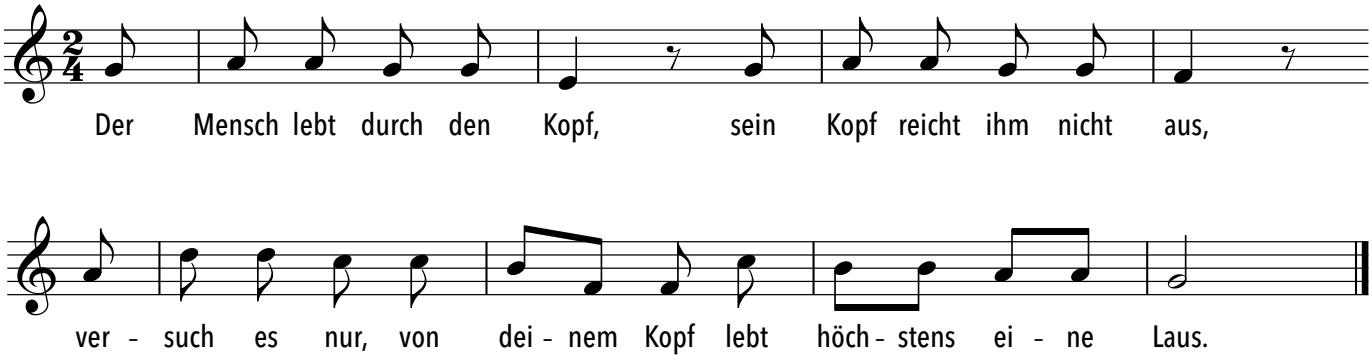
Franz Schubert

Hinter den Kulissen von Paris

Christian Bruhn

Barbarasong (Polly)

Bertold Brecht — Kurt Weill

Lied von der Unzulänglichkeit menschlichen Strebens

Bert Brecht

Kurt Weill

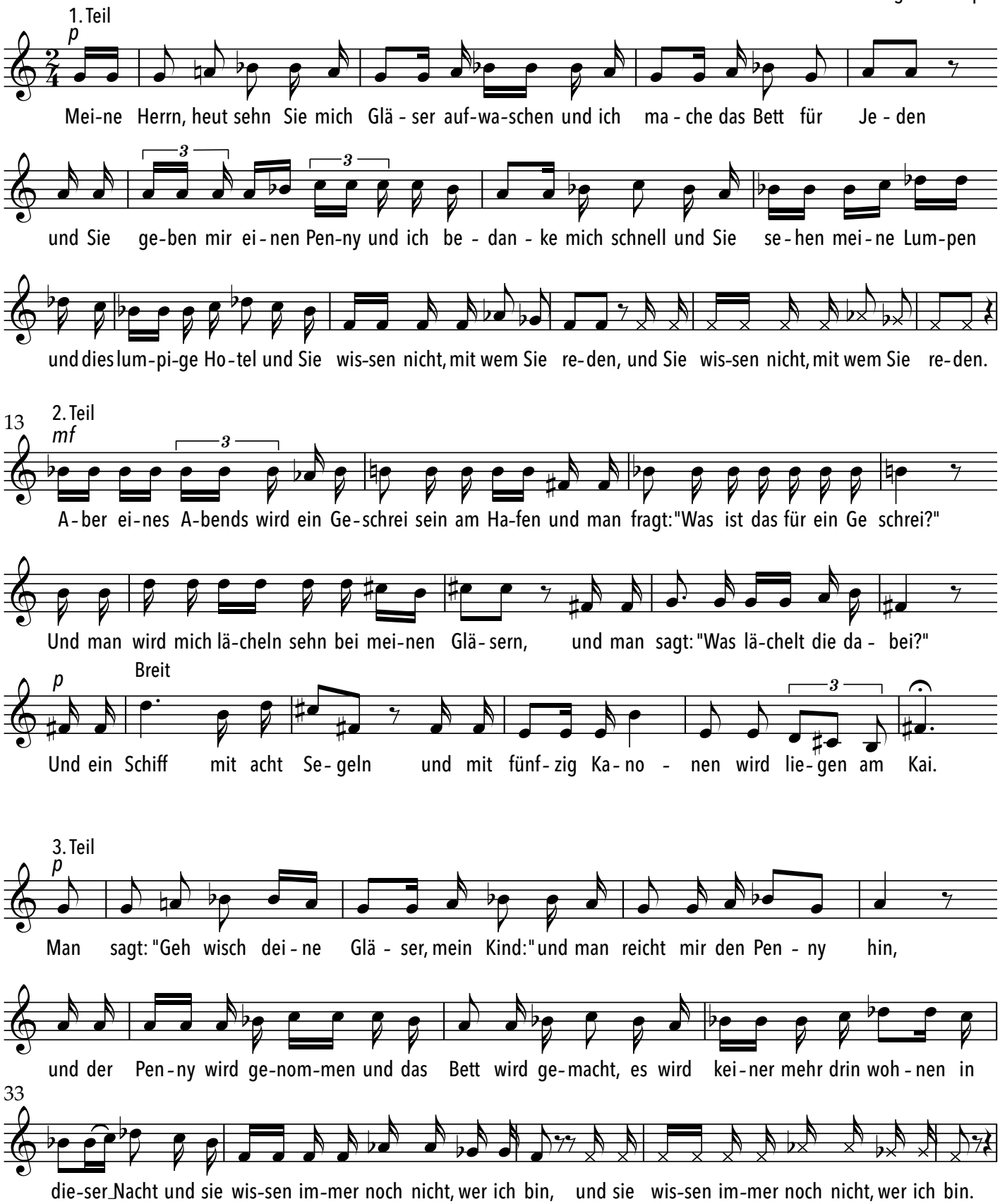
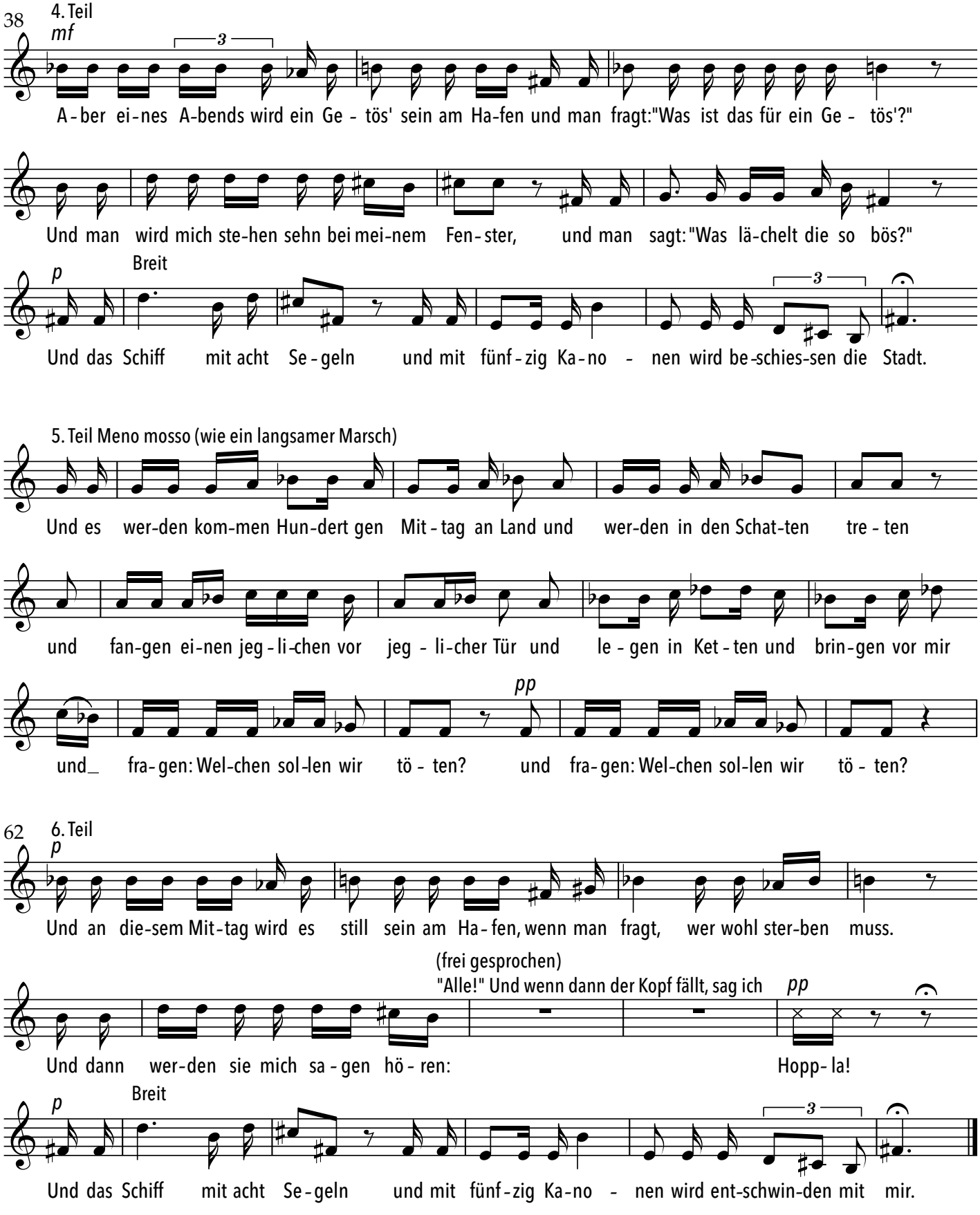


Seeräuberjenny

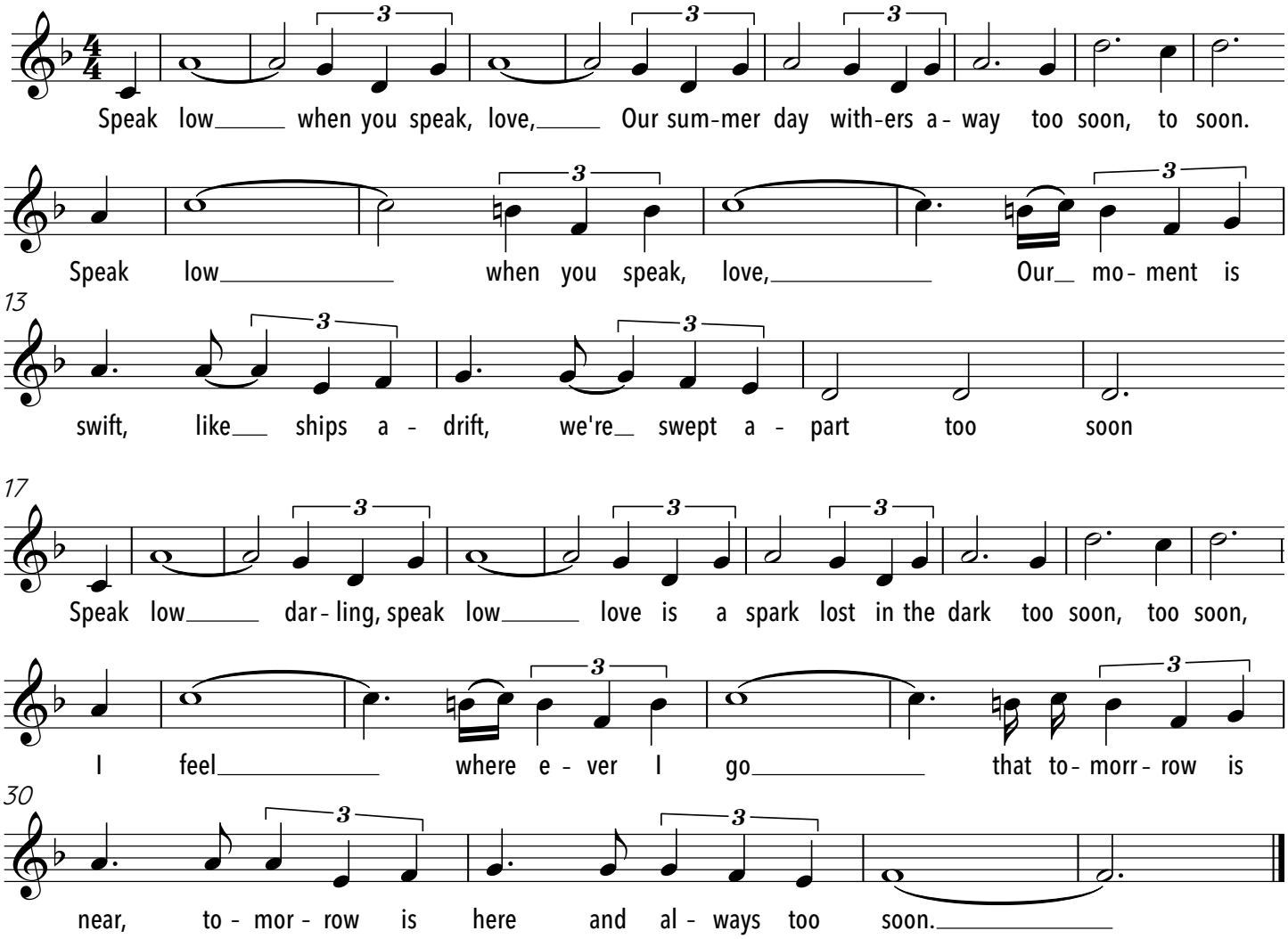
Polly

Bertolt Brecht

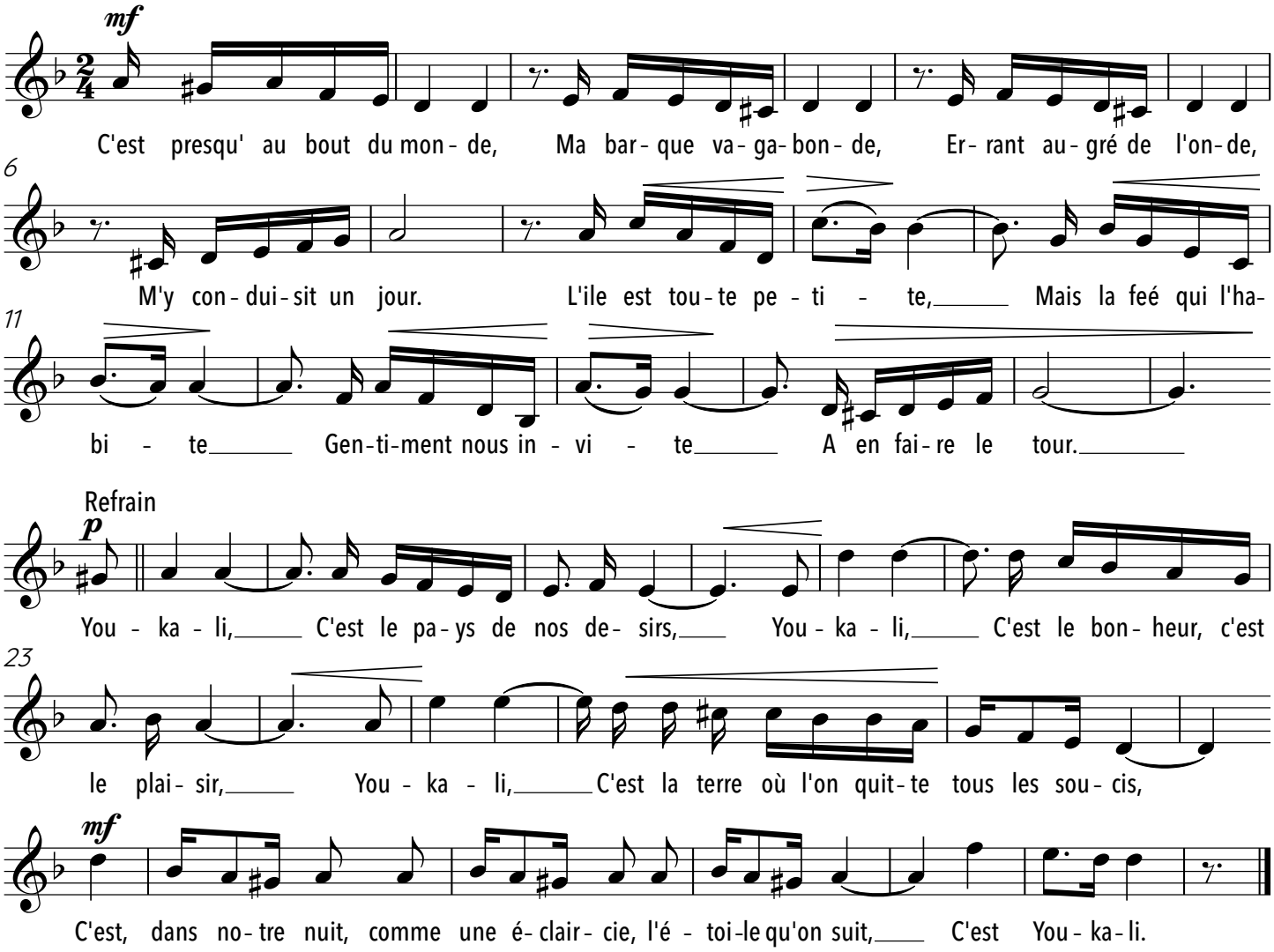
Kurt Weill

Dreigroschenoper

38
4. Teil
mf
A - ber ei - nes A-bends wird ein Ge - tös' sein am Ha-fen und man fragt:"Was ist das für ein Ge - tös'?"
Und man wird mich ste-hen sehn bei mei-nem Fen - ster, und man sagt: "Was lä-chelt die so bös?"
p
Breit
Und das Schiff mit acht Se - geln und mit fünf - zig Ka - no - nen wird be-schies-sen die Stadt.
5. Teil Meno mosso (wie ein langsamer Marsch)
Und es wer-den kom-men Hun-dert gen Mit - tag an Land und wer-den in den Schat-ten tre - ten
und fan-gen ei-nen jeg - li-chen vor jeg - li-cher Tür und le - gen in Ket - ten und brin-gen vor mir
pp
und_ fra - gen: Wel-chen sol-len wir tö - ten? und fra - gen: Wel-chen sol-len wir tö - ten?
62
6. Teil
p
Und an die-sem Mit - tag wird es still sein am Ha - fen, wenn man fragt, wer wohl ster-ben muss.
(frei gesprochen)
"Alle!" Und wenn dann der Kopf fällt, sag ich
pp
Und dann wer-den sie mich sa - gen hö - ren:
Hopp - la!
p
Breit
Und das Schiff mit acht Se - geln und mit fünf - zig Ka - no - nen wird ent-schwin-den mit mir.

Speak Low

Ogden Nash — Kurt Weill

Youkali

Tango Habanera

Roger Fernay

Kurt Weill
(1935?)