

Fit im Chor

Julias "Fit-im-Chor-Lieder"



Wie erkenn' ich

Julia Schiwowa

Wie er kenn' ich ei-ne Terz`? Sie springt von Zwi-schen-raum zu Zwi-schen-raum, o-der von
5 Li - ni - e zu Li - ni - e. Gros-se Ter-zen fü-len sich mit Ganz - tö-nen, Ganz - tö-nen,
9 klei - ne, Ter - zen fü - len sich mit Ganz - ton und Halb - ton.

Zur 6ten Stund

Julia Schiwowa

0 F B♭ Gm⁶ Dm C⁷ F
Zur 6 - ten Stund, sagt die gros-se Se-kund zur klei-nen Se-kund. Zur 6 - ten Stund hat
5 C⁷ F Gm C⁷ F Dm Gm
Sep - ti-mus ok-ta - vie - ren ge - lernt. Und die Quar - ten und die Quin - ten er - laub - ten
13 E⁰⁷ A⁷ F Fm C(SUS4) C Fm
sich 'nen Scherz: und sie stell-ten die Stun-de um 'ne klei-ne Se - kun - de um, mit - ten im März
23 B♭m C⁷ Fm⁷ G⁷(SUS4) G⁷ C
und der gro - se Sep - ti - mus fragt sich seit - her, wo - her kommtwohl die - ser Schmerz?

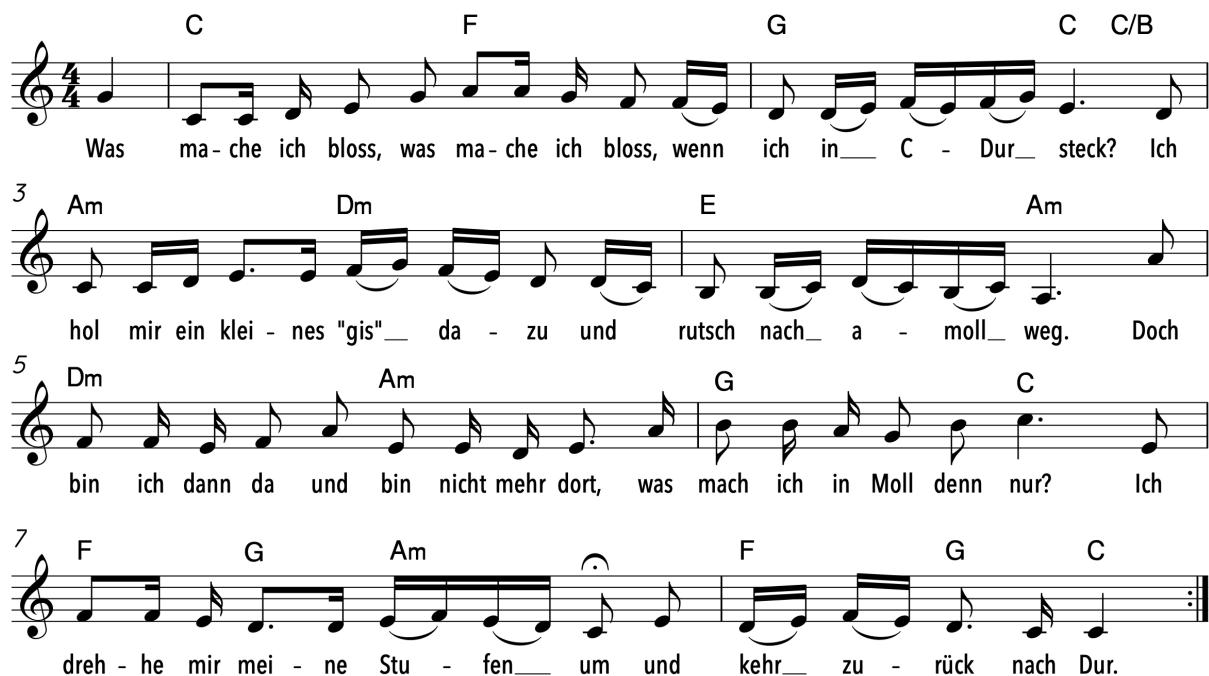


Fit im Chor

Julias "Fit-im-Chor-Lieder"

Misch-Masch

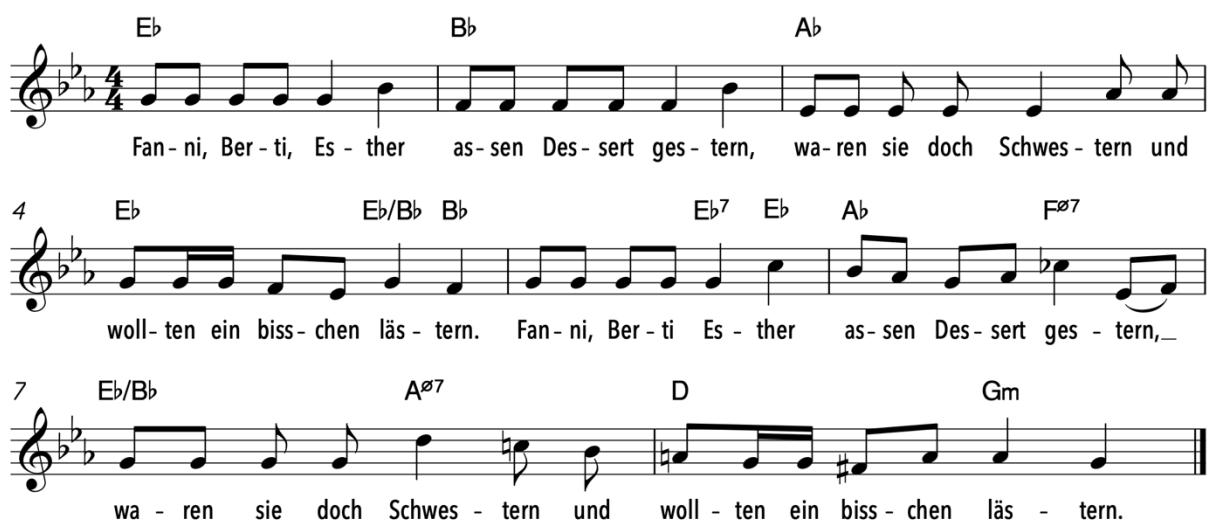
Julia Schiwowa



Was ma-che ich bloss, was ma-che ich bloss, wenn ich in C - Dur_ steck? Ich
hol mir ein klei - nes "gis" da - zu und rutsch nach a - moll_ weg. Doch
bin ich dann da und bin nicht mehr dort, was mach ich in Moll denn nur? Ich
dreh - he mir mei - ne Stu - fen um und kehr_ zu - rück nach Dur.

Fanni, Berti, Esther

Julia Schiwowa



Fan - ni, Ber - ti, Es - ther as - sen Des - sert ges - tern, wa - ren sie doch Schwes - tern und
woll - ten ein biss - chen läs - tern. Fan - ni, Ber - ti Es - ther as - sen Des - sert ges - tern,
wa - ren sie doch Schwes - tern und woll - ten ein biss - chen läs - tern.



Fit im Chor

Julias "Fit-im-Chor-Lieder"

Geh du alter Esel

Julia Schiwowa



The musical score consists of five staves of music. The first four staves are in common time (indicated by '2/4') and the last staff is in 4/4 time. The key signature changes throughout the piece. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords indicated above the notes.

Chords and lyrics:

- Staff 1: C, G, G, C
Lyrics: Geh', du al - ter E - sel, ho - le Fi - sche,
- Staff 2: C, G, G, C
Lyrics: geh', du al - ter E - sel, hol den Fisch auf den Tisch!
- Staff 3: G, Am, Em, A⁷, D, D/C, G/B, Am
Lyrics: Geh' du al - ter E - sel ho - le Fi - sche. Geh' du al - ter
- Staff 4: F#⁷, B, Em⁷, Am, G^{o7}
Lyrics: E - sel ho - le Fi - sche. Geh' du al - ter E - sel ho - le
- Staff 5: B(sus4), Am⁷, D⁷, G, G⁷
Lyrics: Fi - - - - sche.

