

Vokalmusik: Fließend textintensive Lieder singen

Tipps zum Lernen der Noten:

- Aussprache des Texts üben mit effizienten Kiefer-, Zungen- und Lippenbewegungen
- Schwere resp. leichte Silben und Phrasenschwerpunkte beachten
- Noten fließend auf Lieblingsvokal oder w, m, n, ng, r, br (mit Zunge) singen, mit Bewegung kombinieren, allenfalls oktavierend
- Melodie singen nur auf Vokale: Wo klemmt es? Warum?
- Vokalmusik statt Konsonantenmusik: Lange Vokale, kurze Konsonanten
- Vorstellung von Zwei-Kammersystem: Mundkammer spricht, Rachenkammer klingt. Rachenkammer bleibt offen, auch wenn Mundkammer schliesst oder verengt
- In der Höhe Vokale anpassen (Leicht in die Höhe singen, Barbara Böhi)
- Inneres Kind loben, geduldig bleiben

Tipps zur Aussprache im Englischen:

- IPA: Internationales Phonetisches Alphabet (wikipedia oder wiktory)
Bei google eingeben: [Wort] ipa wiktory
- Regeln beim R (gilt für britische Aussprache in klassischer Musik)
 - Gefolgt von klingendem Vokal: gerollt
Beispiele: reigneth, from, corruption, rough, crooked, ever
 - Am Ende eines Wortes nach Vokal: stummes r (/ə)/ wie deutsch: viele
Beispiele: our, for, ever, father, suffer
 - Nach Vokal vor Konsonanten: weglassen
Beispiele: Lord, world, turn
- Fast keine Regeln beim Th: vergleiche IPA
 - stimmhaft (/ð/): the, this, these, that, those, thine, their, then, than, Thou, Thy (Funktionswörter); father, brother, mother, breathe, with
 - stimmlos (/θ/) vor Konsonanten und am Wortende: threat, through, both, wealth; think, thing, thorough, with

- Regeln beim G und J
 - G bleibt g vor Konsonant und vor Vokalen a, o, u: gates, god, good, gun, glory
 - G wird dsch (/dʒ/, stimmhaft) vor allen anderen Vokalen: gentle, gymnastic
 - J wird immer wie deutsch tsch ausgesprochen: Jesus, jump, jar
- Regeln beim S
 - stimmhaft (/z/ Bienen-S) am Wortende nach Vokalen und nach stimmhaften Klängen wie b, d, l, m, n, v, r: has, was, is, his, those, prize, peas, labs
 - stimmlos (/s/ Schlangen-S) am Wortanfang und am Wortende nach stimmlosen Klängen wie p, t, k: say, soul, steps, rats, asks
- Regeln zum V und W
 - V wird wie deutsches w ausgesprochen (merken mit der Automarke VW)
Beispiele: leave, love, vulnerable
 - W wird wie deutsches U ausgesprochen
Beispiele: with, word, where, why